

Respuestas mínimas sobre Netzach 10/12/2011

Te envío alguna pregunta para ver si me desbloqueo y puedo continuar con el trabajo sobre Netzach:
En mi estudio he empezado por tratar de definir la realidad sensible (que sería lo que luego tengo que especificar en 11 aspectos), derivándola de algunas nociones cabalísticas sobre Netzach.

LUEGO HE ORDENADO ESOS ASPECTOS COMO SIGUE:

- 1.- Impulsos, libido,...
- 2.- Instintos
- 3.- Necesidades, deseos
- 4.- Sensación, percepción
- 5.- Sentimientos
- 6.- Emociones
- 7.- Intuición
- 8.- Tendencias hacia valores
- 9.- Sensibilidad
- 10.- Estado de ánimo

Preguntas:

- a) Es el orden adecuado?
- b) ¿Hay algún elemento que deba estar incluido en otro o al contrario? ¿Falta algo importante?
- c) ¿Dónde coloco la intuición y la imaginación?
- d) ¿Cuál sería el Malkuth de Netzach? ¿El temperamento y el carácter?

Respondo muy a gusto a tu encuesta.

Verás, Netzach es ante todo la raíz de la sensibilidad general.
A su vez la sensibilidad es la raíz de todo sentimiento, emoción y de todo lo sexual.

La sensación es primariamente de Venus y la percepción es más que nada de Mercurio.

Aquí lo importante es darse cuenta de qué lado de la acción están ambos, es decir si están en el lado femenino o masculino en el momento de la acción.

El Malkuth del efecto y principio Netzach si se mira en estado consciente (vigilia) son los órganos de los sentidos principalmente.

Si se examina desde el Yesirath, su Malkuth significa el trabajo del 2º chakra Swadhisthana.

Mirando desde el nivel mental, su Malkuth será el efecto Saturno.

Desde el punto de vista trascendental su Malkuth se hallará en la luz.

La intuición y la imaginación proceden directamente de Thiphareth, pero su reflejo se hace notar tanto en Netzach como en Hod.

Se puede decir que la intuición y la imaginación son un efecto del principio logos que desde el principio de la evolución empiezan a tener efecto y mandar reflejos con la pantalla egoico-cerebral a su paso por los distritos Sefirath o niveles de comprensión.

Por tanto, la intuición y la imaginación son algo complejo que cambia de significado según el estado real de salud y de realización que tenga la persona.

De la imaginación y la intuición ya hablaremos cuando empecemos a hablar de Thiphareth, porque por debajo de Thiphareth estas dos capacidades lo principal que hacen es engañar o enturbiar la visión clara de toda realidad.

El temperamento y el carácter son dos condicionamientos humanos que se refieren más que nada a Thiphareth, y se pueden considerar como dos polos de la existencia, que estudiaremos a fondo ya muy pronto.

Los aspectos de la sensibilidad general pueden clasificarse, es decir, distinguirse unos de otros, de la forma que a cada uno más le atañe o le afecte.

Se pueden denominar de muchas maneras, una de ellas sería:

- Sensación y/o percepción.
- Impulsos primarios (movimiento, frío, etc)
- Instintos (libido):
 - Reproducción.
 - Crecimiento.
 - Unión.
 - Conservación.
 - Propiedad.
 - Libertad.
 - Verdad.
 - Actividad (acción).
 - Fantasía.
 - Miedo.
 - Familia (sociabilidad)
 - Sexualidad.
 - Sensaciones.
 - Sentimientos.
 - Emociones.
 - Sensualidad.

Te hacen falta algunos conceptos psicológicos de la personalidad, por lo que te recomiendo que leas por ejemplo el libro de Antonio Blay titulado "La personalidad creadora".

Ese libro no es de ninguna manera de tipo iniciático, pero psicológicamente se puede aceptar como una buena descripción de la persona a nivel meramente psicológico.

Cuando hablemos de Thiphareth todos estos temas serán tratados con la profundidad que merecen.

Prometeus